

スクール・ナランダ Vol.5 佐賀

2020年2月8日(土)・9日(日) 9:30～17:00

会 場：佐賀・願正寺(佐賀県佐賀市呉服元町6-5)

定 員：60名/日

対 象：10～20代

参加費：一般1日3,000円、2日通し券5,000円
(いずれも昼食付き)

学生1日2,000円、2日通し券3,000円
(受付にて学生証を確認)

主 催：浄土真宗本願寺派 子ども・若者ご縁づくり推進室

共 催：浄土真宗本願寺派 佐賀教区

子ども・若者ご縁づくり推進委員会

企 画・ディレクション：エピファニーワークス

企 画・運営：浄土真宗本願寺派 佐賀教区

子ども・若者ご縁づくり推進委員会/
チーム・ナランダ

協 力：願正寺

申込み方法：

Peatix(ピーティックス)

<https://nalanda5-saga.peatix.com/>

もしくは、

「浄土真宗本願寺派 子ども・若者ご縁づくり推進室」宛に、
メール(goen@hongwanji.or.jp)か

FAX(075-351-1211)にて、

必須項目：住所、氏名、年齢、希望日、メールアドレス
(お申込み後はメールアドレスへご連絡いたします)、
連絡の取れる電話番号を記載してお申込みください。



※ 申込み締め切り：2020年2月3日(月)正午
先着順。定員になり次第、締め切りといたします。

お問合せ：

浄土真宗本願寺派 子ども・若者ご縁づくり推進室
(〒600-8501 京都市下京区堀川通花屋町下ル
浄土真宗本願寺派宗務所)

goen@hongwanji.or.jp

Tel(075)371-5181(代) Fax(075)351-1211

<http://www.hongwanji.or.jp>

個人情報の取り扱いについて：申込者の個人情報は、当室が管理し、また当室より
委託を受けた委託先は本企画の実施運営に関わる作業のみを目的として使用いた
します。個人情報は、契約に基づく委託先を別として第三者には提供いたしません。

NALANDA SPECIAL

1 佐賀の土人形「尾崎人形」絵付け

ワークショップ(2/8)

佐賀県内の焼き物の中でも最も古い伝統をもつ「尾崎人形」。弘安4年(1281年)蒙古襲来の際、捕虜となった蒙古軍の兵士が祖国を偲んで吹き鳴らした人形がその始まりと伝承されています。素朴でちょっとユーモラスな尾崎人形の絵付けを体験します。



多様な種類のある尾崎人形

2 世界チャンピオンに輝いた

弓削啓太氏のパスタを試食(2/8)

佐賀県出身の弓削啓太氏は、カナダの料理学校で学び、パリの三つ星レストランでの修業を経て、現在は横浜「SALONE2007」のシェフを務めています。「パスタ・ワールド・チャンピオンシップ 2019」において世界一に輝いたパスタを味わいながら、弓削氏のお話をうかがいます。



世界チャンピオンに輝いた、佐賀の食材と有田焼の器を使ったパスタ(写真は当日ご提供するものとは異なります。)

3 嬉野茶時「ティーセレモニー」(2/9)

「嬉野茶時」の茶農家が自ら育てたお茶を独自のお手前で淹れる「ティーセレモニー」を、創建1600年の願正寺にて特別開催。オリジナルの地元・肥前吉田焼の茶道具や嬉野の菓子などでおもてなしいたします。



嬉野茶時によるティーセレモニー



浄土真宗本願寺派
現代版寺子屋事業

2020

2

8

Sat

9

Sun

9:30

～

17:00

@佐賀・願正寺



SCHOOL NALANDA Vol.5

佐賀

スクール・ナランダ

お寺で学ぶ、今と未来を生きる智慧

花岡尚樹

(浄土真宗本願寺派僧侶)

嬉野茶時

(嬉野茶生産者ユニット)

船越雅代

(料理家)

松月博宣

(浄土真宗本願寺派僧侶)

長谷川愛

(アーティスト、デザイナー)

藤島皓介

(宇宙生物学者)

講師

特別協力：弓削啓太(横浜「SALONE2007」シェフ)

主催：浄土真宗本願寺派 子ども・若者ご縁づくり推進室

共催：浄土真宗本願寺派 佐賀教区 子ども・若者ご縁づくり推進委員会



スクール・ナランダ Vol.5 佐賀

2020年2月8日(土)・9日(日) 9:30～17:00

会場：佐賀・願正寺(佐賀県佐賀市呉服元町6-5)

定員：60名/日

対象：10～20代

海の恵み、畑の恵み、山の恵みをいただける豊かな地・佐賀でのナランダのテーマは「食」。

土地や自然、生きものや生産者と「食べ物」を通して関わり合っていること、バイオ・テクノロジーによって生物はどう変化していくのか、「他者のいのちを取り込むこと」を仏教ではどのように捉えているのか？

地域で課題や革新に取り組む生産者、世界中でその土地に根付く食を研究する料理人、合成生物学の研究者、テクノロジーと社会の関係を表現するアーティスト、そして僧侶。多様な講師陣から「食」をめぐる様々な物語を聞き、共に考える2日間です。

PROGRAM プログラム

各講師による授業、講師全員によるトーク・セッション、参加者同士や講師を交えたディスカッション。

8日：佐賀の土人形「尾崎人形」絵付けワークショップ
世界チャンピオンに輝いた弓削啓太氏の Pasta を試食

9日：嬉野茶時による「ティーセレモニー」(嬉野茶、佐賀のお菓子付)

*詳しいタイムテーブルは、Facebookページをご覧ください：
<https://www.facebook.com/HonguanjiNalanda/>

スクール・ナランダについて

スクール・ナランダ

仏教をはじめ、科学や芸術、哲学など多様な分野の最前線で活躍する講師を迎え、現代を生き抜く智慧を横断的に学び、双方向に對話する新しい学びの場です。



「チーム・ナランダ」メンバー募集中!

スクール・ナランダは、参加者と同世代のサポートスタッフが一緒に企画運営を進めています。この学びの場を一緒に作っていただくサポートメンバーを募集中です!詳しくは、子ども・若者ご縁づくり推進室までお問合せください。



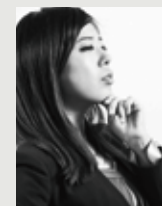
PROFILE 講師プロフィール

2月8日(土)



藤島 皓介 ふじしま・こうすけ (宇宙生物学者)

慶應義塾大学大学院政策・メディア研究科卒業。ELSI EONポスドク、NASAエイムズ研究センター研究員などを経て、現在は東京工業大学地球生命研究所(ELSI)及び慶應義塾大学政策・メディア研究科特任准教授を兼任。地球生命の起源、地球外生命探査、宇宙での生命圏を網羅した宇宙生物学の研究を通じて「生命はどこから来てどこへ向かうのか?」という大きな命題に挑戦している。



長谷川 愛 はせがわ・あい (アーティスト、デザイナー)

IAMAS卒業後渡英。2012年英国Royal College of ArtにてMA修士取得。2016年MIT Media LabにてMS修士取得。2017年から東京大学にて特任研究員。「(不)可能な子供(im)possible baby」が第19回文化庁メディア芸術祭アート部門優秀賞。森美術館、アルスエレクトロニカ等国内外で多数展示。テクノロジーと人の関係をテーマに作品を制作している。



松月 博宣 まつづき・はくせん (浄土真宗本願寺派僧侶)

龍谷大学文学部仏教学科卒業。本願寺派布教使。福岡県海徳寺前住職。人生の様々な岐路でカッコいい僧侶に出会い一般家庭から僧侶になる。

2月9日(日)



船越 雅代 ふなこし・まさよ (料理家)

ニューヨークにて美術を学び、料理学校に編入。NYのレストランにてキャリアを積み、客船シェフを務め、京都のKilnのシェフ・ディレクターを経て独立。2016年のミラノサローネにて『有田焼「2016ノ」ディナー』をプロデュース。現在、京都でプライベート・レストラン「Farmoon」を主宰しながら、国内外でサステナブルな食・文化人類学・アートを融合した活動を展開している。



嬉野茶時 うれしのちゃどき (嬉野茶生産者ユニット)

西日本有数の茶の生産地であり、日本を代表する茶処、嬉野の土地で受け継がれてきた歴史的伝統文化である「嬉野茶」「肥前吉田焼」「温泉」をつなぎ、時代に合わせた新しい切り口で表現するプロジェクト。中心メンバーは、温泉旅館の経営者や茶農家・茶師、肥前吉田焼の窯元など嬉野市内の産業メンバーで構成されている。



花岡 尚樹 はなおか・なおき (浄土真宗本願寺派僧侶)

神戸大学附属病院で勤務の中、阪神・淡路大震災に遭遇。様々な人との出会いの中で、僧侶を目指すようになり、中央仏教学院へ入学。僧侶資格を取得し、行信教校教務部を卒業。本願寺派布教使を取得し、現在、奈良県浄迎寺の住職。ホスピス・緩和ケアを提供する医療施設「あそかびハーラ病院」にて院長補佐並びにビハーラ室室長としても勤務している。